

祭興 ～ 想像から創造へ～

「祭り」を「興す」と書いて祭興。「興す」という言葉は、再び勢いを取り戻す、という意味を持っています。

今年の5月に新型コロナウイルス感染症が5類へと引き下げられたことにより、様々な制限が緩和され、私たちはこれまでの日常を取り戻しつつあります。文化祭も、今年度からコロナ禍以前に近い形で開催できるようになりました。昨年度までは、こんなことをやってみたい、こんなものを作ってみたい、と思いつきはしても、実現までたどり着けなかったことがたくさんあると思います。その想いを爆発させるべき時はまさに今です。

3年間という制限のかかった時期に膨らませてきたアイデアは、新たなものを造り出すという意味の「創造」につながるはずです。コロナ禍でのフラストレーションをエネルギーに、「想像」してきたことを思う存分「創造」し、コロナ禍以前のような活気を取り戻す、否、コロナ禍以前の活気を超えるサイコウの文化祭を興したいと考えて、このテーマにしました。

文化祭を作るのは皆さんです！ 私たちと一緒にサイコウの文化祭を創造していきましょう！

文化祭委員会一同

目 次

禊祭の開催に寄せて 校長 西垣 昌欣.....	- 2 -
文化祭に寄せて 文化祭委員長（教員） 荒川 郁朗.....	- 3 -
大切な2つの「そうぞう」 文化祭委員長（生徒） 猿渡 司.....	- 3 -
◆◇催物案内◆◇.....	- 4 -
◆◇特別催物◆◇.....	- 5 -
展示配室一覧.....	- 6 -
会場配置図.....	- 7 -
幼稚部（高等部棟2階 1-3教室）.....	- 8 -
小学部（小学部棟1階 なかよしホール）.....	- 8 -
中学部（中学部棟）.....	- 9 -
高等部 普通科（高等部棟）.....	- 10 -
高等部 専攻科（高等部棟4階）.....	- 12 -
寄宿舍（高等部棟3階）.....	- 13 -
同窓会（高等部棟2階/体育館）.....	- 13 -

櫛祭の開催に寄せて

校長 西垣 昌欣

祭りと聞いて、皆さんは何を思い浮かべるでしょうか。私は「わっしょい」という言葉です。「わっしょい」という言葉は、辞書で引くと、「①大勢で重いものをつつぐ時の掛け声。わっしょ」、「②大勢が激励のためにあげる掛け声。わっしょ」（『日本国語大辞典』〈第二版〉、小学館）とあります。祭りの日に神輿^{みこし}が町を練り歩くときに、かつぎ手が力を込めたり調子を整えたりするために「わっしょい」と声を発し、周りで見守る人々も、かつぎ手を励ますように「わっしょい」と声を掛ける。かつぎ手もそれを見守る人も「わっしょい」の掛け声で一体となり、祭りを皆で楽しむことができ、場も大いに盛り上がります。「わっしょい」の語源には諸説あり、はっきりしないようですが、「和一処〈わいっしょ〉の義をもち、町内和合のために、みこしを担いだということ」（村石利夫『日本語源辞典』、日本文芸社）という説明などは、「わっしょい」という掛け声で、皆が一つになり力を合わせることを連想する私にとって、腑^ふに落ちる説明のように思います。

さて、今年度の櫛祭のテーマは「祭興^{さいこう}～想像から創造へ～」です。この数年間、新型コロナウイルス感染症の影響で思う存分活動できなかつたうっ憤を晴らすべく、「サイコウの文化祭」を創造したいという生徒の願いが込められた意欲的なテーマです。制限があった「あの頃」の堅苦しさから解放された今、自由な発想や解釈で物事をとらえ、持てる力を総動員して、2日間にわたり個性あふれる独創的な発表や展示が行われることを期待しています。

今年度は、ご家族をはじめ卒業生、同窓会、そして一般の方など多数の来校者をお迎えし、久々に活気ある櫛祭となります。幼児児童生徒の皆さん、そして本校の職員も一緒になって、学校全体で盛り上げていきたいと思えます。私はある先輩から、「学校は楽しいところではない。楽しくするところだ」ということを教えてもらいました。この言葉は、学校という場所や学校での活動を受け身的にとらえるのではなく、学校を最高の場所にするのは、誰でもなくその学校にいる子どもたちであり、教師や職員だということを言い表していると思えます。つまり「楽しくすること」や「楽しむ」ことは、一人ひとりの主体性にかかっているということです。「サイコウの文化祭」にする主人公は、私たち自身です。皆さんで大いに盛り上がっていきましょう。わっしょい！

* 「わっしょ」は「わっしょい」と同じ意味の言葉です。

文化祭に寄せて

文化祭委員長（教員） 荒川 郁朗

今年5月、新型コロナウイルス感染症が5類へ引き下げとなり、マスクやフェイスシールドの着用、消毒、宿泊行事、部活動の大会の中止などの様々な制限の中での学校生活が、一つひとつ以前の形に戻ってきました。コロナ禍以前に当たり前に行ってきた、学校行事や大会は、3年間のブランクにより実施の形がわからなくなってしまうこともあります。この機会に良いものは残し、変えるべきものは変更していくチャンスであるとも考えられます。

「文化祭」 昨年度は、まだまだ制限があり、幼児児童生徒の皆さん、そしてご家族の皆様にも時間を区切ったの観覧をお願いしました。今年度は、在校生はもちろん、ご家族の皆様や卒業生、また一般の方の観覧が自由となります。準備の関係で昨年度に引き続き、PTAバザーや食堂のない縮小型での開催ではありますが、まずは、人の動きを元に戻します。

今年度のテーマ「祭興」を念頭に、在校生たちは、これまで「想像」してきたことを展示や映画、劇など様々な形で「創造」しました。個人之力、学年之力、学校之力をごゆっくりご覧ください。

大切な2つの「そうぞう」

文化祭委員長（生徒） 猿渡 司

今年の文化祭は、コロナ禍以降、初めて一般のお客様にも公開で開催できることとなりました。残念ながらバザーや食堂は実施できず、完全に元通りの文化祭というわけにはいきませんでした。少しずつ、しかし確実にかつての形を取り戻しつつあります。そんな今年の文化祭テーマは「祭興～想像から創造へ～」です。

「創造」という言葉自体はありふれたものですが、その実、何かを創り上げるといことはなかなか難しいものです。何かを創るためにはその根底に「何を作りたいのかをイメージする力」、つまり「想像力」が必要になります。近年、クリエイティビティーの必要性が拡大しています。独創的な発想を持ち、それを実現に移せるようなクリエイティブな人材が求められるようになっているのです。この文化祭を通して、自在な発想、そしてそれを実現する力を高めていきたいと思い、今年の文化祭テーマはイメージが一様に定まらない、各自がそれぞれの思いを表現できるテーマにしました。各団体が、祭興テーマ「祭興～想像から創造へ～」を基に、展示や催し物などの準備を進めてきました。想像力を働かせて創り上げたサイコウの文化祭を、ぜひお楽しみください！

◆◇催物案内◇◆

〈体育館催し物〉

10月27日（金曜日）

9:00～9:50	文化祭委員会	オープニングセレモニー
10:15～11:00	中3学年会	映画「NO GAME, NO LIFE. ～朝も昼も夜もくびったけ～」
11:15～12:00	高2学年会	映画「奇跡の学興 ～紡ぐミライ～」
13:30～14:15	高1学年会	映画「青春へ想いを繋げて ～ダンス部～」
14:30～15:15	中2学年会	劇「どこでもドアでタイムスリップ！？ ～相手に気持ちを伝えるために…～」

10月28日（土曜日）

9:30～10:15	中3学年会	映画「NO GAME, NO LIFE. ～朝も昼も夜もくびったけ～」
10:30～11:15	高1学年会	映画「青春へ想いを繋げて ～ダンス部～」
11:30～12:15	高2学年会	映画「奇跡の学興 ～紡ぐミライ～」
12:30～13:15	中2学年会	劇「どこでもドアでタイムスリップ！？ ～相手に気持ちを伝えるために…～」
13:30～14:15	同窓会	トークショー 「12年前の3.11 あの時私たちはどうしていたか？」
14:30～15:30	文化祭委員会	後夜祭

◆◇特別催物◇◆

〈体育館〉

オープニングセレモニー

10月27日（金曜日）9：00～9：50

3人が作った物で自慢大会！？

この学校のみんが作ったものも覗いてみることに！？

3人やみんなが作ったものとは！？

企画・賞などの説明を行うので、楽しみにしてください！



後夜祭

10月28日（土曜日）14：30～15：30

みんなが創造したものを楽しんだ3人は、何かに気がついたみたい？

そして、さらになにやら楽しいイベントが！！

まだまだ文化祭は終わらないっ！

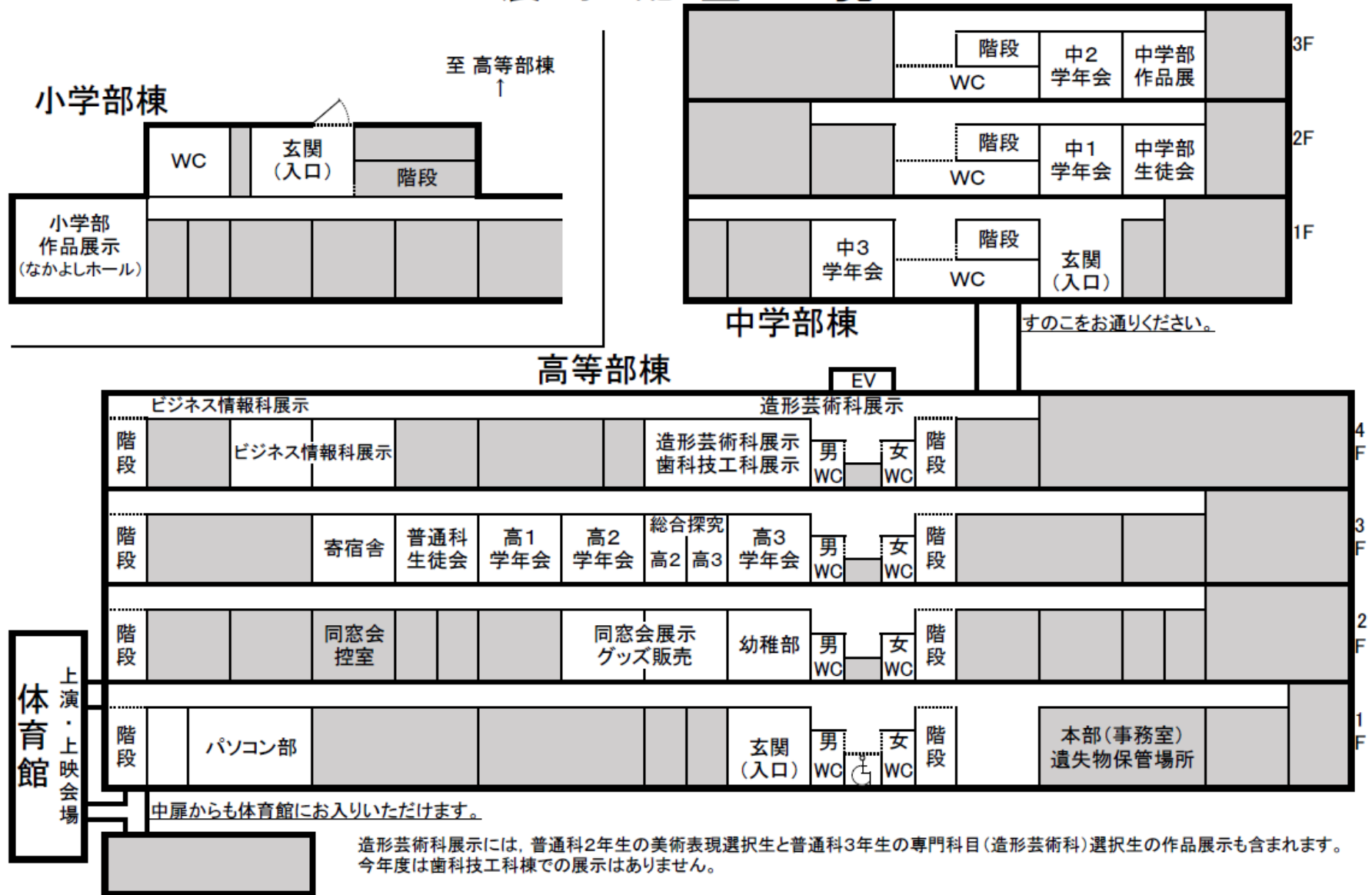
最後の最後まで楽しもう！！

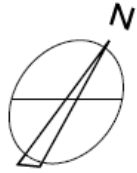
後祭キャラクター



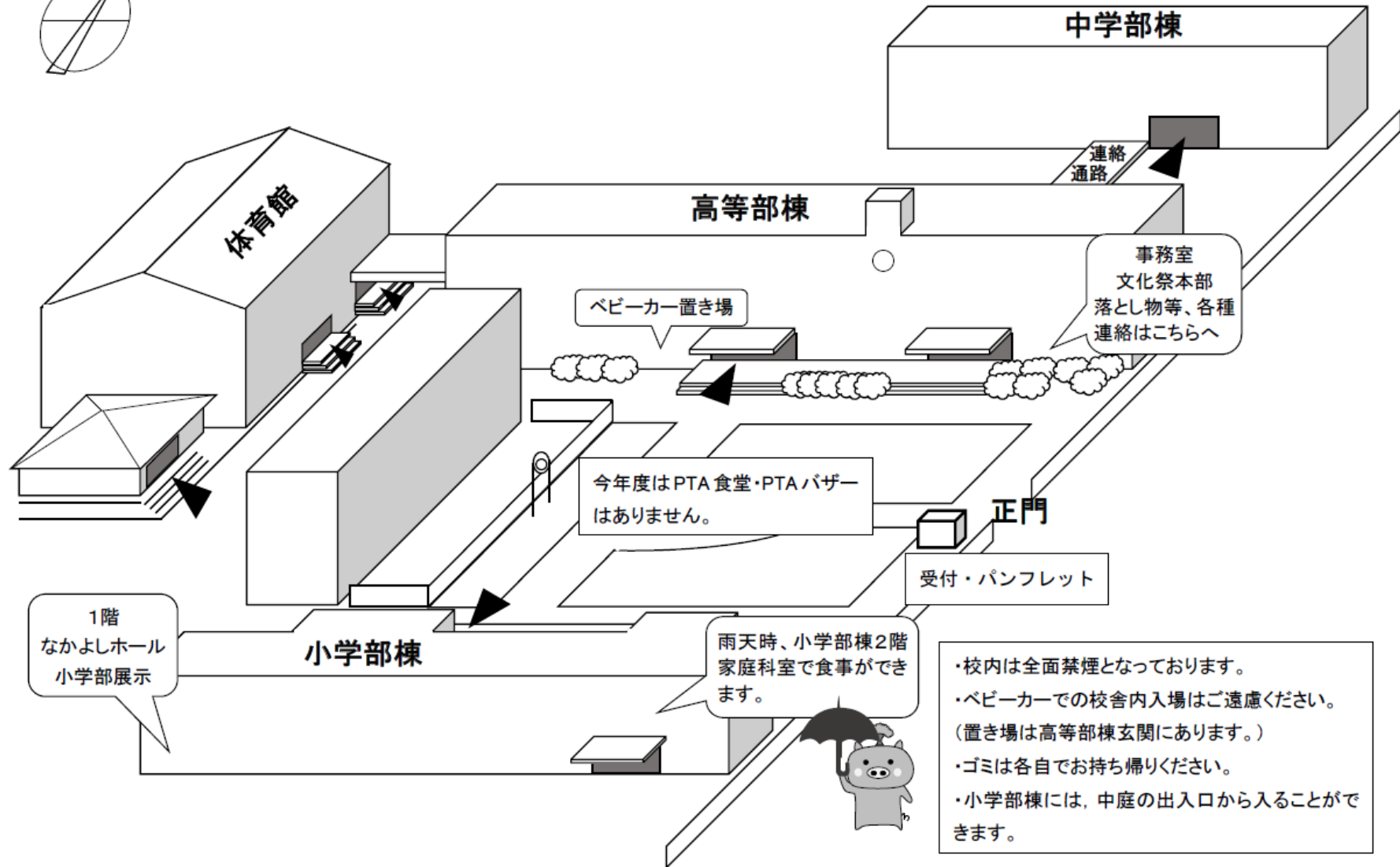
つくぶー つくめちゃん つくるる

展示配室一覧





会場配置図

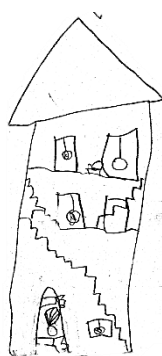
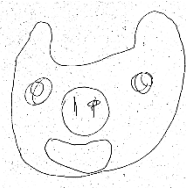
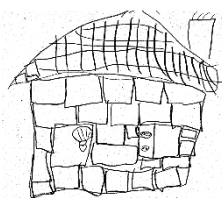


◆◇展示発表◆◇

幼稚部 (高等部棟2階 1-3教室)

「さんびきのこぶた」

いちばんめの こぶたは わらわらっと
わらのうちを つくりました。
にばんめの こぶたは がたぴしと
きのうちを つくりました。
さんばんめの こぶたは ことこと こつこつ
レンガのうちを つくりました。
おおきくて こわそうな おおかみが
こぶたたちを ねらっています。



小学部 (小学部棟1階 なかよしホール)

小学部作品展示

小学部は、小学部棟1階のなかよしホールで展示をします。

図工の授業で取り組んだ絵や工作を中心に、5年生と6年生は家庭科の授業で取り組んだ作品も展示します。また、今年度はクラブ活動(4~6年生)での様子も紹介します。子どもたちの学びが詰まった作品を、ぜひご覧ください。

【図工の作品のテーマ】

- ・ 1年生「大きなそらをとぼう！」
- ・ 2年生「大切なたからもの」
- ・ 3年生「発見！3年生ワールド」
- ・ 4年生「スペシャルショーの4年生」
- ・ 5年生「わくわく楽しい5年生ランド」
- ・ 6年生「サイコウ学年の思い出」

【家庭科作品】

- ・ 5年生…「ランチョンマット」
- ・ 6年生…「エプロン」「マグコット」

【クラブ活動】(4~6年生)

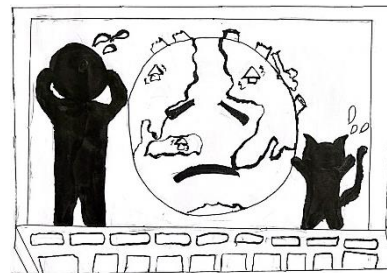
- ・ スポーツクラブ
- ・ 囲碁・将棋クラブ
- ・ 音楽クラブ
- ・ 理科・創作クラブ
- ・ デジタルクラブ

中学部 (中学部棟)

中1学年会 (中学部棟2階 1-1教室)

『地球のいろいろなことを知ろう』

私たちは、自然、災害、生き物、創造の4つのグループに分かれ、過去、現在、そして未来という観点で地球を観察しました。地球温暖化や地震など環境問題をはじめ、創造という視点でプログラミングについても調べました。皆さんにも知ってほしい、考えてほしい内容が盛り沢山ですので、ぜひ中1学年会まで見に来てください。

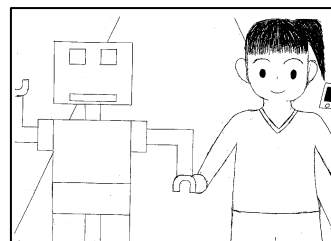


中2学年会 (中学部棟3階 2-1教室/体育館)

『無限に続く進化 ~Dreams come true~』

私たち、中2学年会では、技術の進歩について演劇や展示を行います。

演劇では、技術の進歩をタイムスリップしながら見ていきます。技術は進歩しても人間にとって大切なものは何か…、演劇から考えてみて欲しいと思います。展示では、災害、スポーツ、文化、家事などの分野で活躍するロボットやAIについて調べ、まとめました。みなさんが想像する未来はどんな未来ですか？ 中2学年会の演劇や展示を通して、考えてみてはいかがでしょうか？



中3学年会 (中学部棟1階 3-1教室/体育館)

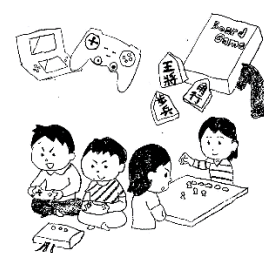
『NO GAME, NO LIFE. ~朝も昼も夜もくびったけ~』

「もう何時間やってるの！」 「もう終わりにするから！」 「あと1回だけ！」

ゲームをしているとよく聞かれるこんな会話。誰しもが一度ははまったことのある「ゲーム」。やめようと思ってもやめられない。なぜこんなにもゲームは魅力的なのでしょう。

私たち3年生は楽しくさいこうな時間を与えてくれるゲームについて様々な視点で調べ、まとめました。

これであなたも、くびったけ~！！



中学部生徒会 (中学部棟2階 1-2教室)

中学部生徒会では、役員会・各委員会(保健・図書・報道・行事)の活動内容、部活動(野球・陸上・卓球・バレー)の部員紹介・練習内容の紹介などをポスターで展示します。委員会・部活動の展示に向けて、生徒が主体となって話し合い、協力し合って展示を作り上げました。私たちの充実した中学部生活をぜひご覧ください。お待ちしております。



高等部 普通科 (高等部棟)

高1 学年会 (高等部棟3階/体育館)

高1 学年テーマは「日本の受け継がれてきた思い」です。これは、どのような意味でしょうか？

文化祭のテーマである「祭興」から、私たちは「祭り」を連想しました。日本人は過去から現在に至るまで、各地で祭りの伝統を未来に残そうと心を継いできました。しかし、コロナ禍により多くの祭りが途絶の危機を迎えました。だからこそ、今、私たちはその思いを受け継ぎ、未来へ文化を繋いでいくという重要な役割があると思います。そのため、伝統的な祭りを多くの人に知ってもらいたいという希望を込めて、今回の展示を作り上げました。

また、映画の上映もあります！ 主人公・陽向^{ひなた}が、廃部になりかけているダンス部を立て直すために奮闘します。仲間を集めるために陽向は動き始めますが… この先は実際に映画を見てください！ 陽向はかつてのダンス部の熱い思いを受け継ぎ、ダンス部をよみがえらせることができるでしょうか！ 1年生全員で制作した映画を是非ご覧ください！！

高2 学年会 (高等部棟3階/体育館)

映画の舞台は、私立鴻府^{こうふ}高校。ここで、いつものメンバーで、いつも通りの日々を送るはずだった…が、ある危機が襲い掛かる… メンバーたちは、学校を危機からどのように救うのでしょうか？ 是非、映画を見に来てください！

教室展示は、かなり本格的な「お化け屋敷」を作りました。いたるところに、大人から子どもまで楽しめるような工夫を凝らしています。そして、昔ながらの風景をそのまま表現した部分もあります。

高2 学年会は、文化祭のテーマである「祭興～想像から創造へ～」の「創造」を中心に活動してきました。積極的に意見を出し合い、互いに助け合うことで、初めて頭の中の想像でしかなかったものが創造され、一つのものになりました。私たちの「創造」をご覧ください。

高3 学年会 (高等部棟3階)

「震災・防災」という言葉を聞くと、ほとんどの人が暗い印象やネガティブな感情を抱くことでしょう。しかし、私たちは震災や防災について学び、実際に体験し、修学旅行で現地の方々と交流する中でその印象は変化しました。また、震災・防災学習で得た経験を、次の世代である私たちが発信することの大切さも学びました。そこで、少しでも多くの人に震災や防災について考えてほしいと思い、高3 学年会のテーマを「震災・防災」とし、文化祭テーマの「祭興」と結び付けて内容を考えました。

誰でも楽しく分かりやすく震災や防災について知ってもらうために、一人一人がアイデアを出し合い、一つ一つに工夫を凝らして企画を創り上げました。今年の特大建造物も注目です。後悔のないよう、全力で楽しんでいこうというモットーを胸に挑んだ、高等部生活最後の集大成をぜひご覧ください。



高2 総合的な探究の時間 （高等部棟3階）

私たち高2の総合的な探究の時間では、京都方面への修学旅行の事前学習として、一人ひとりがテーマを決めて調べ学習を進め、レポートを作りました。さらにそのレポートを一枚のA3用紙にまとめたものを中間報告として展示発表します。どうぞご覧ください。

高3 総合的な探究の時間 （高等部棟3階）

高等部普通科3年生は、昨年度の総合的な探究の時間で学んだ探究方法をもとに、4月から探究活動を進めてきました。それぞれが関心のある分野の課題を設定し、解決を図るために文献調査やアンケート調査等で探究を進めました。今回の展示は中間発表という形ですが、バラエティに富んだ展示内容となっています。探究の成果をぜひご覧ください。

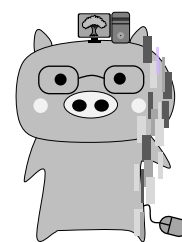
高等部普通科生徒会 （高等部棟3階）

今期の高等部普通科生徒会は、「透明性のある生徒会活動」を運営方針に掲げ、活動しています。そうした中、今回は私たち生徒会がオープンスクールに向けて作成した掲示物を公開！学年の垣根を超えたグループで先輩後輩が共に話し合い、作り上げた傑作です。部活動から受験まで普通科のことをくまなく紹介しております。

さらに文化祭までの今期の生徒会の活動記録を公開！それだけでなく、ちょっとした企画のコーナーも…？是非ご覧ください！

パソコン部 （高等部棟1階）

パソコン部では部員一人ひとりが目標を設定して各々で活動をしています。今年度も、デジタルイラスト・作曲（DTM）・ゲームのプログラミングなど思い思いに創作してきました。部員が創造したオリジナル作品や活動内容の紹介を展示しています。ぜひご覧ください。



高等部「美術表現」作品展 （高等部棟4階）

選択科目「美術表現」では、様々な材料を使って自由に個性ある作品を作り上げました。ぜひ、4階まで足を運んでください。

高等部 専攻科 （高等部棟4階）

造形芸術科 （高等部棟4階）

～生徒作品展示と文化祭ポスターの軌跡～

「造形芸術科って、どんなことを勉強しているの？」

授業で高3専門科目選択生が制作した、絵画、デザイン、デッサンの展示と、造形芸術科生が代々デザインしてきた過去の文化祭ポスターを一挙公開いたします。ぜひいらしてください。



ビジネス情報科 （高等部棟4階）

『インスタ映えスポット』

インスタ映えする写真を撮ることができます！

『クロマキー体験』

雑誌の撮影で使われるような、グリーンバックを元にした合成写真を撮ることができます！

『課題研究』

一人ひとりが研究テーマを決め、一年間活動しています。その研究結果のまとめについて展示しています。面白い研究内容になっているので、ぜひご覧ください！



歯科技工科 （高等部棟4階）

歯科技工科は、一人ひとりが授業で制作した実習物の展示を行います。また、「虫歯になったら？」と題して、専門的な知識がない方でもわかりやすいように、歯科技工についてまとめたポスター展示も行います。

歯科技工士はあまり知られていない職業ですが、この機会に知っていただけたらと思います。

※今年度は、展示場所が歯科技工科棟から高等部棟4階へと変更になっていますのでご注意ください。

みなさんのお越しをお待ちしております。



寄宿舎 (高等部棟3階)

寄宿舎展

寄宿舎では高等部普通科生と専攻科生の30名が全国から集まり、後輩たち、先輩方、先生方に囲まれて毎日を楽しく充実した生活を送っています。そんな寄宿舎の生活を舎生会役員中心にみんなで協力し、「沿革」「部屋紹介」「年間行事」「1日の生活」「装飾」のグループに分かれて展示します。是非、寄宿舎展にいらしてください。お待ちしております！



同窓会 (高等部棟2階/体育館)

【展 示】 高等部棟2階 1-2教室 (27・28日 9:00~15:00)

母校と周辺の今昔写真、昭和48年文化祭「関東大震災企画展」の写真、家中義雄事件について展示します。

【グッズ販売】 高等部棟2階 1-1教室 (28日 9:00~12:30)

創立130周年記念グッズ等の販売

【活動紹介】 高等部棟2階 1-1教室 (27・28日 9:00~15:00)

同窓会会報『国府台』や様々な同窓会活動を紹介します。

【トークショー】 体育館 (28日 13:30~14:15)

テーマ:「12年前の3.11 あの時私たちはどうしていたか?」

ゲスト:峯紫央里(同窓会副会長・震災当時、高等部1年生)&峯美紀(同窓会理事・紫央里の母)

東日本大震災が起きた時、峯親子はどう過ごしていたのか?

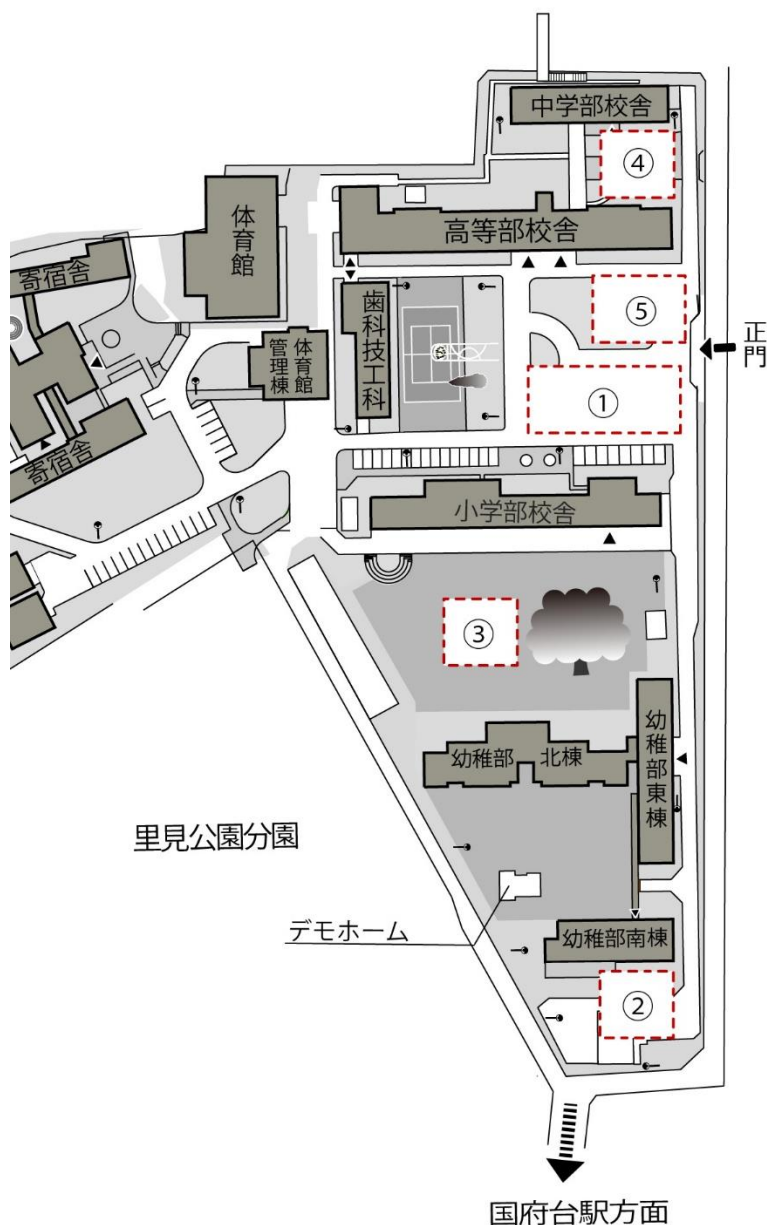
ぜひ当時の回想を見て、震災後の心構えを改めて考えるひとときにしてください!!

第46回 櫛 祭

発	行	中高専文化祭委員会
企	画	中高専文化祭委員会
製	版	中高専文化祭委員会
表紙デザイン		小澤 琉惺(高等部普通科)
印刷・製本		中高専文化祭委員会
発行日		令和5年10月27日
発行所		筑波大学附属聴覚特別支援学校

■文化祭非常時の集合場所(安全確認)

※地震等の非常時には、まずそれぞれの場所で安全を確保してください。
その後、各部ごとに下図の①～⑤に示す場所にお集まりください。



- ①文化祭でご来校のお客様
- ②幼稚園の幼児・ご家族の方
- ③小学部の児童・ご家族の方
- ④中学部生徒
- ⑤高等部普通科生徒
高等部専攻科生徒
事務・教職員

※ 中学部以上のご家族の方は
①へご集合ください。教職員は
所属する各部の集合場所で
避難誘導にあたります。

それぞれの場所で安全確認が完了しましたら、各部教員の指示に従ってください。
どうぞよろしくお願い申し上げます。

文化祭委員会