

J01 歯科技工 しかぎこう

技工操作



『歯』



『技工』:「作る」

J02 技工操作 ぎこうそうさ

技工操作



『技工』:「作る」



1.「操作」



2.

J03 咬合器装着 こうごうきそうちやく

技工操作



『咬合器』



1.咬合器に上下顎模型を装着する
動作を表現する。



2.

J04-1 トリミング-1 (支台歯模型の…) とりみんぐ-1

技工操作



1.支台歯模型に見立てた拳の横で
人差し指を回転し、



2.トリミングする動作を表現する。

J04-2 トリミング-2 (歯列模型の…) とりみんぐ-2

技工操作



1.歯列模型をトリマーでトリミングする動作を表現する。 2.

J05 咬合調整 こうごうちょうせい

技工操作



『咬合』



1.「調整」



2.

J06a 蠟形成 ろうけいせい

技工操作



「口」「ウ」



「形」



「作る」

J06b ワックスアップ わっくすあっぷ

技工操作



「ワ」



1.「ワ」で拳を軽く叩き、



2.ワックスを盛り上げる動作を表現する。

J07 窓開け まどあけ

技工操作



1.手の甲を引っ掻き、



2.唇側面のワックスを削り取る動作を表現する。

J08 埋没 まいぼつ

技工操作



1. 鑄造リングに鑄型材を流し込む動作を表現する。



2.

J09a 鑄造 ちゅうぞう

技工操作



1.「チ」から勢いよく手を開きながら移動し、



2.融解金属が鑄込まれる様子を表現する。

J09b キャスト きやすと

技工操作



1.「キ」から勢いよく手を開きながら移動し、



2.融解金属が鑄込まれる様子を表現する。

J10 鑑着 ろうちゃく

技工操作



「口」「ウ」



1. ブローパイプの炎をさっと上げる動作を表現する。



2.

J11 熱処理 ねつしより

技工操作



『熱』



1. 「処理」: 手のひらの上で×を書く。



2.

J12 研磨 けんま

技工操作



1. 開いた手の甲を拳でこすり、



2. 研磨している様子を表現する。

J13 サンドブラスト さんどぶらすと

技工操作



「砂」



1. 軽く握った手を素早く開きながら移動し、



2. 吹き付ける様子を表現する。

J14 **ディギャッシング** でいぎゃっしんぐ

技工操作



1.「デ」



2.「イ」

J15 **築盛** ちくせい

技工操作



1.手の甲を軽くたたき、



2.歯の形態に盛り上げる動作を表現する。

J16 **コンデンス** こんでんす

技工操作



1.人差し指を交差させ、上の指を前後に振動させ、



2.レグロン刀で振動を与える動作を表現する。

J17 **真空焼成** しんくうしょうせい

技工操作



『真空』



1.『焼成』



2.

J18 焼付け やきつけ

技工操作



『焼成』



1.手の甲に手のひらをくっつけ、



2.陶材が金属に焼き付く状態を表現する。

J19 形態修正 けいたいしゅうせい

技工操作



「形」



1.「修正」



2.

J20 艶出し（グレージング） つやだし（ぐれーじんぐ）

技工操作



1.拳を、手の甲の上で移動させながら開き、



2.面が光り出す様子を表現する。

J21 接着 せつちやく

技工操作



1.手の平を合わせる。



2.

J22 設計 せっけい

技工操作



1.「設計」



2.

J23 サベイング さべいいんぐ

技工操作



「サ」



1.拳の周りで、人差し指を平行移動させ、



2.サベイングの様子を表現する。

J24 サベイライン さべいらいん

技工操作



「サ」



1.拳の甲の関節部(最大豊隆部)を人差し指でなぞる。



2.

J25 アンダーカット あんだーかっと

技工操作



「ア」



1.歯冠に見立てた拳の横から真下に切るように下ろす。



2.

J26 ブロックアウト ぶろっくあうと

技工操作



「ブ」



1.拳を手のひらで軽く叩き、



2.アンダーカット部にワックスを盛り上げる動作を表現する。

J27 人工歯排列 じんこうしはいれつ

技工操作



『人工歯』



1.歯を1本ずつ並べていく動作を表現する。



2.

J28 流蝋 るろう・りゅうろう

技工操作



1.「流す」



2.



「口」「ウ」

J29 レジン填入 れじんてんにゅう

技工操作



「レ」



1.親指を下方に押し込むように移動し、



2.レジン填入の動作を表現する。

J30 削合（人工歯の…） さくごう

技工操作



1.拳を合わせて左右にはじく。



2.



3.

J31 再製作 さいせいさく

技工操作



1.「やり直す」



2.



「作る」

J32 ボクシング ぼくしんぐ

技工操作



1.両手で枠を作る。



2.

J33 スプリットキャスト法 すぷりっときゃすとほう

技工操作



両手でスプリットの形（V字）を作る。



『模型』



「方法」

J34 固定 こてい

技工操作



1.「定」:両手をしっかり組む。



2.

J35 歯肉形成 しにくけいせい

技工操作



『歯頸』



1.人差し指で歯頸部を連続して描く。



2.

J36 彫刻 (カービング) ちょうこく (かーびんぐ)

技工操作



1.「削る」:人差し指で彫刻の動作をする。



2.

J37 リリーフ リリーふ

技工操作



1.「リ」



2.



手の甲に手のひらをあて、リリーフのためのスペーサーを表す。

J38 複印象 ふくいんしょう

技工操作



1. 模型から印象をはずす動作



2.

J39 CAD/CAM きゃど/きゃむ

技工操作



1. 左手で「C」、右手で「ド」



2.



左手は「C」のまま、右手「ム」